

Thành phố Hồ Chí Minh, ngày 12 tháng 9 năm 2022

KẾ HOẠCH HOẠT ĐỘNG CÂU LẠC BỘ NGHỆ THUẬT NĂM HỌC 2022 - 2023

I. MỤC ĐÍCH – YÊU CẦU

1. Mục đích

- Giáo viên theo hướng dẫn của BGH trường xây dựng kế hoạch hoạt động câu lạc bộ nghệ thuật đáp ứng các yêu cầu về thực hiện nhiệm vụ của năm học 2022-2023, phù hợp với triết lí giáo dục, tầm nhìn, sứ mệnh của nhà trường.
- Các hoạt động của giáo viên cần chú trọng mục tiêu dạy học cho học sinh đảm bảo các tiêu chí về học tập chất lượng cao và học tập liên văn hoá của nhà trường nhằm giúp các em học sinh hướng đến việc học tập để có nhận thức đúng đắn, làm một công dân tốt, có đầy đủ kỹ năng để trở thành một công dân kỹ thuật số, công dân toàn cầu, trang bị kiến thức liên văn hóa để thích ứng với đô thị thông minh và quá trình hội nhập quốc tế; học tập để trở thành một công dân có trách nhiệm, người con hiếu thảo, xây dựng gia đình hạnh phúc; học tập để có nghề nghiệp hiệu quả, nuôi mình và gia đình; học tập để đóng góp cho thành phố và đất nước. Các em có thể làm việc và học tập như một công dân toàn cầu nhưng vẫn giữ được nét văn hóa và truyền thống của dân tộc Việt Nam.
- Tạo sân chơi bổ ích cho những học sinh có năng khiếu trong lĩnh vực ca hát, nhảy, múa ...
- Giúp học sinh mạnh dạn, sáng tạo, tự tin khi đứng trước đám đông.
- Tìm và phát huy những học sinh có năng khiếu tham gia các cuộc thi văn nghệ, các hoạt động ngày lễ của nhà trường, các cuộc thi giao lưu do PGD tổ chức.

2. Yêu cầu

- Giáo viên chọn những học sinh có năng khiếu.
- Giáo viên tìm và chọn những ca khúc phù hợp với từng chủ đề của tháng để tập cho học sinh (ngoài những ca khúc các em đã học trong chương trình).
- Khi học xong ca khúc mới các em biết sáng tạo động tác phụ họa để thể hiện ca khúc thật sinh động.

II. ĐỐI TƯỢNG THAM DỰ

- Học sinh trường Quốc tế Á Châu có niềm yêu thích âm nhạc và các hoạt động văn hóa văn nghệ, hoạt động xã hội.

III. KẾ HOẠCH THỜI GIAN

- Câu lạc bộ (CLB) sinh hoạt vào sáng thứ 7 cách tuần (bắt đầu từ 27/08/2022), thời gian mỗi buổi bắt đầu từ 7h30 – 11h00.

Thời gian		Công việc	Người thực hiện
Tháng 9	Tuần 1 (10/09)	Tư thế trong ca hát Thực hiện một số động tác để chuẩn bị cho tư thế và hơi thở khi hát	GV phụ trách CLB Học sinh
	Tuần 2 (24/09)	Kỹ thuật về hơi thở trong ca hát - Cách thở trong ca hát - Điều tiết hơi thở trong ca hát	GV phụ trách CLB Học sinh
Tháng 10	Tuần 1 (08/10)	Khởi động giọng - Luyện hơi thở - Luyện thanh	GV phụ trách CLB Học sinh
	Tuần 2 (22/10)	Kỹ thuật hát liền tiếng - Khởi động giọng: Mi...ma.... - Tập bài hát: Con đường đến trường	GV phụ trách CLB Học sinh
Tháng 11	Tuần 1 (05/11)	Kỹ thuật hát nảy tiếng - Khởi động giọng: Mi...ma... - Tập bài hát: Nhạc rừng	GV phụ trách CLB Học sinh
	Tuần 2 (19/11)	Kỹ thuật hát lướt nhanh - Khởi động giọng: Mi...ma... - Tập bài hát: Bay lên nòi giống tiên rồng	GV phụ trách CLB Học sinh
Tháng 12	Tuần 1 (03/12)	Kỹ thuật hát luyện âm - Khởi động giọng: Mi...ma... - Tập bài hát: Đèn cù	GV phụ trách CLB Học sinh
	Tuần 2 (17/12)	Các loại giọng hát trong thanh nhạc cổ điển Cách phân biệt các loại giọng hát	GV phụ trách CLB Học sinh

Thời gian		Công việc	Người thực hiện
	Tuần 3 (31/12)	Tìm hiểu hình thức hát bè Thực hành hát bè: Trích đoạn hợp xướng ca ngợi Tổ quốc.	GV phụ trách CLB Học sinh
Tháng 1	Tuần 1 (07/01)	Tập hát hợp xướng bài Child of the universe - Tập riêng từng bè, đúng cao độ, trường độ - Điều chỉnh giọng hát tạo nên sự hài hòa giữa các bè.	GV phụ trách CLB Học sinh
	Tuần 2 (21/01)	Nghỉ tết	
Tháng 2	Tuần 1 (04/02)	Đệm hát - Đàn gam và hợp âm rải của giọng La thứ hòa thanh - Đàn luyện ngón - Đàn hợp âm	GV phụ trách CLB Học sinh
	Tuần 2 (18/02)	Độc tấu đoạn nhạc: Con đường đến trường	GV phụ trách CLB Học sinh
Tháng 3	Tuần 1 (04/03)	Hòa tấu đàn phím điện tử trích đoạn Cây thù dương	GV phụ trách CLB Học sinh
	Tuần 2 (18/03)	Giới thiệu đàn guitar Kỹ thuật bấm, gảy trên dây 1, 2	Học sinh
Tháng 4	Tuần 1 (01/04)	Cách bảo quản đàn guitar Kỹ thuật bấm, gảy trên dây 3	GV phụ trách CLB Học sinh
	Tuần 2 (15/04)	Cách lên dây đàn guitar Kỹ thuật bấm, gảy trên dây 4, 5, 6	GV phụ trách CLB Học sinh
	Tuần 3 (29/04)	Nghỉ giỗ tổ Hùng Vương	
Tháng 5	Tuần 1	Kỹ thuật gảy, móc dây và bấm hợp âm	GV phụ trách

Thời gian		Công việc	Người thực hiện
	(06/05)	Trích đoạn: Ode to joy	CLB Học sinh
	Tuần 2 (20/05)	Một số tiết điệu đệm phổ biến và cách đệm tiết điệu Waltz Đặt các hợp âm ba chính và đệm cho bài hát Chúc mừng sinh nhật với tiết điệu Waltz	GV phụ trách CLB Học sinh

IV. KẾT QUẢ TẬP LUYỆN

- Giáo viên phụ trách CLB tiến hành nhận xét tình hình học tập của từng học sinh, chỉ ra các khuyết điểm và hướng dẫn cách cải thiện nhằm nâng cao các kỹ năng cho học sinh.
- Tổng kết các kết quả đạt được và đúc kết các kiến thức để cho học sinh nắm rõ hơn nhằm nâng cao chất lượng của câu lạc bộ ngày càng phát triển.
- Chọn học sinh có thành tích nổi trội tham gia các cuộc thi do Phòng giáo dục và Sở giáo dục tổ chức.

HIỆU TRƯỞNG

GV lập kế hoạch

Hồ Nguyễn Nam Phương